救亡日報

沫若

本報已呈請黨政機關登記【第一六三號】中華郵政特准掛號立券

社址　廣州長壽東路五十號
電話　一六四五二
報價（國幣）零售二分　一月五角　三月一元四角　半年二元六角　全年五元（郵費每月一角五分）
廣告刊例（實價國幣）（一）報名兩旁每日每方五元　（二）三·四版第九格每格各三方每日每方三元　（三）中縫前後各五方每日每方二元　（四）新聞版另議

本報徵募讀者自由捐

本報集合熱心救亡人士，救亡言論，報導救運消息。惟報需開支浩大，以同人棉力，殊難支持，本報原爲大衆救亡喉舌，故不得不向愛護本報讀者，及關懷大衆自由捐，捐款直接寄遞或陽交本館，由館發給正式收據，並在報端公佈。又，本館概不派人向外募款，倘希注意。救亡日報社謹啟

離騷出版社今日出版
敵兵陣中日記　夏衍 田漢 譯　實價國幣一角
本書由田漢夏衍兩先生譯出。淞滬我軍抗戰時，從敵俘虜及敵屍身上所獲出的日記。從這本書裏可以看出敵兵一般的作戰心理。
全國各大書局均有經售

西戰塲的浴血抗戰

臧雲遠

一　古代的名都踏上了敵人的馬跡

敵人打通津浦的夢想，被我英勇的前方將士打破以後，敵人便分四路猛攻晉東晉南，中路由平遙一帶進攻，被敵佔據了平遙，張蘭，義堂，靈石等縣，西路從汾陽一帶來犯，被奪去汾陽，兌九峪，大麥郊，隰縣，東路衛入東陽關，佔領黎城，潞城，長子，南下又佔高平，晉城。再一路從道清鐵路，侵佔武修，博愛，宣縣，直犯晉南垣曲，平陸，運城。敵人這一迂迴地猛犯晉南，是夢想着攻破潼關，切破隴海，隔斷西北的交通。

這是敵人最初進犯晉東晉南的大勢。

我晉南同蒲路上堯舜的故都，是如何被敵人的馬蹄踩躪着，我屯駐在這兒中華民族的男兒，是如何抗戰的呢？首先應當指出的，我軍在韓候嶺一帶的防禦工事，並沒有盡了牠抗戰的持久性，因爲敵人知道牠不易攻破，便迂迴地由東路犯晉城長治，切斷同蒲線攻臨汾，再則敵人雖有四師團的兵力壓迫晉境，但我十數萬的大軍，並沒有一兵一卒離開戰塲，也沒有一兵一卒偷渡了黃河。敵人所佔的只不過是幾條公路和幾個空城，而我軍或在敵人後方，或在敵人側面，游擊地運動地時時刻刻給敵人以制命的打擊。這些天來，雖然因爲電訊的被阻，而報紙上只能在隴海線各地傳出一些西戰塲的消息，但在同蒲沿綫的混戰中，有兩件事情是應當大書特書的，我守衛在晉南的中華民族的男兒，其殺敵的英勇和壯烈，頗能使八百壯士不說在抗戰史上的孤獨了。

二　二千青年學生的決死隊壯烈犧牲

當着敵人攻到臨汾的時候，有兩團由青年學生組成的決死隊，負着守衛的任務，這兩團決死隊不採取死守的戰畧，而是迎上前去找着敵人給以打擊！這些決死隊有平津的學生，有東北的青年，有覺醒了的不願退出晉境的山西男兒，他們平素下鄉宣傳，作動員民衆工作，拉神像，鋤漢奸，在農民保守的心田上灌溉以愛國的思想。他們是流亡的學子，他們知道誰使得他們流亡，他們是失地的青年，知道誰奪去了他們的家鄉，他們是覺醒了的，他們不願流亡不願失掉自己的家鄉。在這次保衛臨汾的戰鬥中，他們全部壯烈犧牲了！用他們的血寫出了爲民族而犧牲的決心，那是北中國的決心也留下中華民族的共同忿恨，這雪野裡殭臥着自己的父老，成千成萬的姊妹們死在敵人淫污下，殭臥在雪野裡，小弟弟在失學和饑餓中滋長，也許也在雪野裡找尋着自己的國旗。二千壯士的血流在臨汾的雪野上，這將成爲抗戰的洪流，以後二萬二十萬的不願做亡國奴的青年戰士們將衛流而去，去失地裡挽救自己的父老，去失地裡扶起自己的姊妹，去失地裡攜着幼少的弟妹們在國旗的飄揚下，把國旗樹在長白山頭鴨綠江畔。

我們二千烈士的犧牲是有代價的。有五六千敵軍的屍體由臨汾運到太原。還有軍法總監×老先生，在臨汾危急時，誓與臨汾共存亡，率兵守城，奮勇殺敵，就是剩下一兵一卒一粒子彈也不後退一步，卒以將近六旬的生命，連滿負着槍傷砲傷的臨汾城一道，爲敵人所奪去了。

三　洪峒趙城一帶農民起而自衛

洪峒趙城一帶的人民，在山西南路，素以強悍聞名。他們耕種着祖先遺下的土地，用一生勞動力換來的積蓄，造一所結結實實磚牆瓦蓋的房子，他們只知道土地越耕種越小，鄉人們越來穿東洋布的越多，自己的街房鄉居，不吸旱烟吸起大烟來，連吸烟捲的還得加上一種白面，真不知道爲什麼？連自己結結實實的房子也好像在風雨飄搖中開步走了！

從學生們的口裡他們知道了是日本鬼子在中國鬧鬼，從外鄉人的逃說裡他們知道了日本兵的暴行，從幾次市民大會鋤奸大會裡他們知道了只有團結起來共同抗日才是自己的出路，這次日寇進迫洪峒趙縣邊境的時候，他們自動地起來武裝自衛，每一村頭每一山崗都有他們的哨兵在守衛着，幾次的哨戰他們所得的經驗是——敵人不但是不足懼，而且膽小如鼠，有兩個農民在山頭上放哨，看見大隊的敵人到了，放一兩槍敵人就不敢前進，轟轟隆隆地往山頭上放起炮來，消耗了敵人無數的砲彈。如果敵人的坦克車到了五輛，他們就有五位自告奮勇的農民，滿身帶上手溜彈，衛上前去臥在車腹下，以一條生命換敵人一輛坦克車。這樣的英武殺敵，有這樣協助正規軍作戰的民軍，在敵人的後方，在我們失地的山河上奠定下抗戰的基石，收復失地的力量，我們抗戰的前途是很樂觀的。

四　民族革大並未少挫其陣容

現在順便談一下民族革命大學，在西戰塲局勢的急轉之下，六千負着民族革命重擔的青年學生，怎樣活動着呢？

（1）一部分學生已開到晉北，在敵人的後方作組織民衆武裝民衆以及軍訓等工作去了。（2）臨汾運城曲沃等處分校，相繼組織學生游擊隊，可自由報名參加，在晉南配合在軍隊裡作政治及民衆運動等工作。（3）學校已搬到距臨汾以西三四百里山地中之××，教授施復亮何思敬等率大部份學生晝夜加緊操練學識，陣容一新。（4）少數南方同學離校回鄉，這並不是臨陣而逃，乃是在工作的比重上，以及語言水土等關係，有回南作抗戰工作的必要，前些天浙江籍學生已回到東戰塲敵人的後方去了。

這好像是一個考試，使每一個學生都能站定自己能力所及的崗位上，共同爲民族革命的神聖任務而戰鬥着，使學校中的課程更能與抗戰實際配合起來，學生在苦難的鬥爭中更能充實起來成長起來，這難道能說是學校受了挫折了嗎？

五　爭取西戰塲的勝利

同蒲路在混戰中，整個的山西在混戰中，千千萬萬的農民覺醒了，敵人佔據了城市便不敢下鄉，下了鄉在村莊裡就不敢出外。我們中華民族的最高統帥蔣先生已派大批生力軍增援晉西苦鬥的戰士，而第×戰區司令長官閻先生，誓不離開晉境不過河，通令全體部隊一律遵照。以這樣的長官和民衆，再加上晉境全部山地有利的地形，一方面作運用游擊戰運動戰以殲滅敵人拆斷敵人後方交通。一方在山地中擴大普及民衆武力的基礎，這廣大的武力與十數萬留在晉境的正規軍配合着，是很足以使日帝國主義者法西軍閥喪胆的。無論敵兵已抵風陵渡口，或隴海也受了敵人的砲轟，但我們有雄厚的武力，在敵人的後方，在晉境的每一個村莊，每一個山頭，每一個不願作亡國奴的大中華民族人民的心裡手上，在五千里的長空上，但願這些戰塲上的人們，同華南關心西戰塲的讀者們携起手來吧。

戰·事·報·導

晉南北戰局好轉　汾陽有被我克復說

津浦北段戰事甚爲激烈，敵軍分三路進犯處，一沿鐵路線前進，現已抵界河以南三公里，我軍現在滕縣拒敵前進，一路則向鐵路東側傾家莊等處進犯，另一路則攻金鄉東北我軍左翼，現戰事以鐵路正面及左翼最劇烈。

戰事仍以晉南爲烈，津浦北段敵軍千人現向南進犯，刻雙方正在激戰中，我軍在晉南晉北之局勢業已大見好轉，曾由河曲渡至黃河西岸之敵，現已被我軍逐回東岸，晉南之敵則已逐漸北移，同蒲路之敵，已被截斷數段，而沃曲，介休，汾陽且有收復說，另有我軍一部，已由豫北進至垣曲北面，對豫省西北孟縣，溫縣等處之敵威脅甚大，目下晉省我軍，正在逐步前進中。

吳興被我克復　長興旦夕可下

東戰塲我軍浴血奮鬥，正式收復吳興，重覩青天白日旗，當地民衆及附近游擊隊，均於十五晚集中該縣，協助向長興推進，十六晚又向敵突施夜襲，長興之敵如驚弓之鳥，無心戀戰，長興旦夕可下。

我軍游擊隊前日突向閘港方面之敵猛攻，激戰數小時後，敵向閘行潰退，我軍追擊，遂於即日克復閘港，并奪得敵軍遺下械彈糧食甚多，現我游擊隊積極推進，附近居民昨紛紛逃滬，同時滬郊之敵紛紛在日暉港塘灣一帶，密置步哨，嚴搜來往行人，昨日中午起滬西敵軍即宣佈戒嚴，形勢更爲緊張。

蘇聯決援助捷克

中央社巴黎十六日哈瓦斯電：蘇聯駐法大使蘇利資，頃於今日晨與外長彭古進行談話，當由蘇利資証實蘇聯政府曾向捷克政府提出保証，謂捷克倘遭攻擊，蘇聯必當立即加以援助云。法外長彭古本日接見英大使費滿斯爵士時，曾明白告以法決定依照法捷兩國互助協定，充分援助捷克云。

本報十日合訂本　廣州版　第七輯出版

每輯每冊國幣二角

「臨大」同學在廣州

曾經領導過華北的救亡運動的北大，清華，南開各大學的同學們，在平津失陷之後，除了那些英勇的參加游擊隊，或回鄉組織民衆，及受了經濟限制，不得不離開學校的之外，都經學校當局請准了政府遷到長沙，合併成立了「臨時大學」。全體總數約一千三四百人，女生佔十分之一。其中工學院學生在湖南大學的工學院上課，文學院的在衛山美術學校上課。他們的省籍，有不少已經變成了淪陷地。因此，到了長沙之後，仍常有人上前線從軍參戰去。這現象，一直繼續到考試舉行了之後。該校是去年十一月一日開學的，到了今年一月末尾，爲了「百年大計」，可是又更求安全地帶，請准政府，再遷到雲南去。於是一佈告搬家，學生反對四起。其中有錢的怕走到雲南，吃不得苦。沒有錢的又嫌耗費太大。於是，開會，推代表赴漢，張貼些通告或標語，提出不遷的大道理。但是，經了學校一番活動，並且宣佈了：徒步走向雲南的，供給全部路費。有錢走海道的，每人另貼二十員國幣。於是，除了，有二百多人到湖南大學借讀，一小部分另找出路，都又贊成開拔了。徒步的有二百七十多人，稱爲「湘黔滇旅行團」。據說，上月二十三日分三四批動身。舉之者，說他們此舉在歷史上最大最壯？譏之者說他們是集體逃難。在他們臨走之際，某師長稱他們都是「國家之寶」。而他們也高呼：「臨時大學萬歲」。「百年大計」是不能不注意「國家之寶」的；可是，「臨時大學」讓它「萬歲」下去，怕是十足的失敗主義吧。走海路的同學五六百人，——女同學有一百多。是二月二十七到了廣州，住進嶺南大學。已經三星期了。剛到之初，嶺大總招待一次，各院系又分別招待了一番。吳主席於演講中，頗致殷殷之望。曾市長在哥崙布餐室招待，并佐以軍樂隊，可謂禮遇甚隆。然而，他們到了廣州以來，似乎忘記了是怎樣從平津出來的，似乎忘記了國難的日趨嚴重，也似乎忘記了他們是在抗戰的途中行進。他們，這二十多天的生活，除了起居飲食之外，沒有集體的行動，也沒有利於抗戰的表示。甚至，把在長沙還常掛在嘴上的一些救亡歌曲如「松花江」之類的都扔掉了，新興的，哼着英文情歌。我們誠懇地企望「臨大」的同學們：發揚「一二九」的精神，要爲抗戰而求學！要求學不忘救國！要在足跡所過的地方，都撩起了抗戰的火花！（潛修）

仙田的孩子怒吼了！

——金中服務團報告

我們在二月十四日到達了仙田，仙田屬潮安的第四區，人口約五千餘人，在潮安也算是一個大的鄉村。我們到仙田的爲二小組，屬第二三混合隊，一共八個人。○第一組住仙田小學第一分校；第三組住第三分校。

我們的工作，可分爲兩方面；我們以舉辦民衆學校爲基本中心工作。這一次，共招了一百五十餘人，分爲兩個學校上課。民衆學校課程，我們決定了下列這幾種：民衆課本，日本侵華史，歌唱，戰時常識，時事報告，精神講話，宣傳方法，書法等八種。每天上課六小時，上午自七時半起至十一時止，下午自一時起至三時半止。

我們已經上課三個多星期了，每天都有着數十個天眞的兒童在歌唱；這歌聲，這怒吼，就逐漸地在仙田廣泛地傳染下來。

此外，我們規定每三天出發鄰近鄉村作街頭宣傳一次，一共已經出發塘邊，黃金塘，衛上，社光洋等七八個小村落。我們每次都用同樣的方式，先用潮州歌曲引動了他們，吸引了他們，然後一教他們唱，再給他們一些通俗的演講，才結束了我們每一次的工作。

在文學方面，我們着重在「日日戰報」和「鄉村壁報」的出版。二月廿三日，我空軍十二架出國轟炸台灣，我們在得到消息的時候，趕快地寫了「戰報號外」貼出去，在我們剛讀完了電文的時候，他們就表示出了無限的歡快和興奮。「對啦！這樣才可以看出我們中國，并不是單單在挨打的」「實在中國飛機也很利害啲」！我們就乘着這個機會，作了一次簡單的演講，目的在堅強鄉民對最後勝利的信念。

三月四日，我們發動全村學生舉行一「武裝自衛抗日示威巡行」參加的除民衆學校的一百五十餘個學生外，連共該村學生約共三百餘人。我們排成隊伍，各提了一面紙旗，巡行全仙田的街巷！我們唱着歌，呼着口號：「打倒日本！打倒日本！除漢奸！」

「日本倭鬼烏心肝，搶去了我們東四省！」

「呼聲凡是中國人，做人切勿做漢奸！」

「米貴是日本鬼害俺個！俺欲米會便宜，着一齊起來打倒日本！」

「人人來學操，學開銃，學打仗，保衛自己！」

巡行完畢，我們在該村溝下舖市開始演街頭劇；劇目計有兩部，爲「走江湖」和「流亡曲」「走江湖」。觀衆約五百多人，情緒是極沉寂，但又極興奮。我們結束了演劇。乘機由解說劇情而作了約一點多鐘的演講。他們沒有一個會中途離開，極寂靜地，精神地聽着。

「先生！做得很好！尤其是那二條歌！可不可以教我們唱？」「今夜還要做嗎？我家裡有汽燈！」

在仙田，我們住下了一個月，又匆匆地離開它了！仙田，留給我們的印象，是無論如何不會忘記的。（素因）

救亡戲劇

喚醒了廣海的農民

在這國防前線的廣海，救亡運動，是很活躍的。最近：抗敵後援會已經改組，同時有廣雅，執信等校的戰時服務團到這里來工作，於是，在新的形勢下，救亡工作又重新開展了。

不久，由第八區署，非常時期工作委員會，後援會等，發動一個反侵畧運動大會，晚上並舉行火炬大巡行，參加的有上面幾個團體的代表，廣雅，執信，民大服務團，防軍，壯丁隊及幾間小學的員生。難

熊熊的火炬，隨着堅強的行列，照遍了整個的廣海；在火光中，廣海，像它大海裡的浪潮，在怒吼了。隊伍所經過的每一條街，都充塞滿民衆，他們是深深的感動了。廿三廿四兩晚，由於廣雅執信兩服務團的推動，後援會舉行了兩晚擴大宣傳遊藝會，公演救亡話劇。這兩晚所演出的有「逃難」，「掃射」「我們要反攻」，「團結一致」，「一網打盡」這幾幕。在「逃難」中，當漢奸擺出他的走狗的本相，向難民橫加侮辱，及難民和他抗爭的時候，台下成二千多的觀衆，都附和着喝打，其餘「一網打盡」和「掃射」都還相當的成功。

現在，兩學校的服務團已經回校，但一班小學的教師和青年，仍在努力的工作着。最後，我們希望在那里工作的同志們更加努力工作；同時更希望熱心的救亡工作者，到那里去多做點工作！（江雲）

誌謝

本報自由捐，昨日承張清水先生捐毫洋一元二角正，特此誌謝！

廣東各救亡團體

慰勞要塞及空軍將士

廣東文化界抗敵協會等，以駐粵空軍及虎門要塞，高射砲營等將士，對衛國殺敵，厥功殊偉，現決於今日向各該機關將士慰勞，并推定獻旗代表，希各團體派代表或携帶慰勞品於是日上午九時半在惠愛西路一零八號文化會齊集出發，以後如各團體再有慰勞品物，亦可送交該會代轉云。

一週間之抗戰形勢

晉南豫北展開主力殲滅戰

敵軍分五路企圖竄渡黃河　曲沃血戰殺敵萬五千餘　五原我軍三路直攻包頭

（國新社特稿）這一週全國抗戰軍事重心，依然在晉南豫北一帶，而且戰事比上一週劇烈了。在上一週，敵人是傾其佔華北之師，向我們進攻的，這一週，我軍亦作有計劃大規模的反攻。所以，戰況非常劇烈。

敵軍的進攻計劃，是先把晉南與豫北的敵陣線打通。爲了要急於實現這計劃，所以傾其十萬以上的主力，分三路向我進攻。一路沿平漢線南下後，從道清鐵路向西急進，直趨山西垣曲，陷長治後，更分向洪洞，冀城進犯。一路沿同蒲線南下，分兩方面進攻，一方面派出約一旅團以上的兵力，經大麥郊，邛口，趨隰縣。一路由寧武攻佔保德。

這三路的進攻，都以越渡黃河爲其目標，敵軍原擬分五處竄渡黃河的，最北一處，以偏關爲根據地，向河曲進犯，欲由河曲渡河，進攻晉綏陝邊區。第二處以汾陽爲根據地，向軍渡進發，第三處以隰縣爲根據地，由隰縣直趨佛[illegible]渡，第四處則以風陵渡爲目的，第五處則由同蒲路南段向東南進發。這五處中間，尤以風陵渡口爲敵軍活動的中心。

敵軍利用便利的交通線，以全力向我進撲的結果，我們不能不承認暫時間我們的軍事是不大利，臨汾失陷之後，同蒲路終點的蒲洲，也于三日失陷了，風陵渡亦于同時淪于敵手，敵我双方，在潼關隔河相持，曾一度展開猛烈的砲戰，軍事上的形勢，的確是十分緊張的。

晉南曲沃一戰　敵軍主力殲滅

正在這萬分緊要的軍事關頭，竄抵運城及平陸以北，曲沃附近的敵方主力，與我軍主力于五日發生劇烈的血戰，這一役敵軍的傷亡總數共計在萬五千以上。這是挽回晉省戰局的一次血戰！

經過這次血戰之後，敵人前進至蒲州，風陵渡一帶的軍隊，與曲沃以北的軍隊，差不多已有前後，不能呼應之勢。同時，沿同蒲線的我方游擊部隊，更日夜活躍，處處予敵人以嚴重的打擊。機動地展開大規模的帶殲滅性的運動戰，配合廣泛的民衆游擊戰以截斷敵軍各方通線聯絡，陷敵于孤立的據點式的被動的地位，使敵人充其量只能做到線式的據點式的佔據，而沒有辦法做到平面式的佔領的地步。因爲這樣，所以竄至風陵渡一帶的敵軍，就抵擋不住我軍的越河進攻，抵擋不住我空軍的轟炸而紛紛被迫向後撤退了。

豫北沿河我軍　大舉反攻獲勝

在同蒲線南段進行反攻的時候，平漢線沿黃河一帶至潼關爲止的我軍，也同時越河反攻。三月二日左右，我軍先後收復長垣，內黃，滑縣等地，使平漢線的戰局，轉趨穩定，一面並截斷由平漢線西犯晉東之敵軍後路，豫北民衆，恨暴敵的殘酷，紛紛自動組織游擊部隊，配合正規軍作戰，博愛的收復，完全是游擊部隊的偉功！

綏遠戰事好轉　我軍進攻包頭

綏遠的軍事，自包頭被敵人佔據後，已入于比較沉寂的時期了。可是，直到最近，敵人似乎又有由包頭進犯寧夏的企圖。我最高軍事當局，爲先發制人計，于三月初，即令五原駐軍，利用天然的良好形勢，大舉向包綏公路沿線的敵猛攻。我某部機械化部隊，已于五日進至距包頭十八公里的一帶平原，與敵發生劇戰，迫日軍退入鐵路線以內的區域，這方面軍事形勢的好轉，與晉北以及晉陝邊界間軍事的好轉，是有相當連緊的。此守綏遠，足以牽制敵人的前進，同時，更可以隨時隨地的出而夾擊敵方的軍隊，使敵人陷入疲于奔命的境地。

津浦江南兩綫　敵人疲于奔命

津浦江南各線，近一週來，依然沒有多大的變動。[illegible]前線，大雪紛飛，雙方成膠着狀態。[illegible]面的兵力，據報係以亳州爲中心，[illegible]我游擊部隊的活躍，亦虛張聲勢，[illegible]術之說法，其實此說不值一笑，因[illegible]，一旦離開了民衆，就無所施其技[illegible]

江南戰線，我方依然取不斷進攻，五日之晚，我軍曾進至杭州西北十[illegible]。敵軍在這方面的戰術，是採取守[illegible]發揮游擊的力量，不斷向敵進攻。杭線附近的我方游擊隊，人數約在[illegible]

鄭州前綫突趨緊張

至本篇屬稿時止，戰局似乂有新發展的趨勢。敵人因豫北晉南的戰事，未易得手，乃乘我以全力灌注潼關戰線的時候[illegible]，偷渡離鄭州前線僅二十五英里的[illegible]決汜水之堤，淹斃多數敵軍，但敵軍一部，仍在偷渡。現我方決發揮空軍威力參戰。同時，我主力部隊，亦星夜趕往增援。看來，以鄭州爲中心的爭奪戰，將繼徐州，潼關之後，而積極展開了。（國新社）

中華全國文藝界抗敵協會發起趣旨

漫天轟炸，逼地烽煙，焦燬的城市，血染的山河，在日本強盜帝國主義的橫暴侵畧中，中華民國正燃起了爭取生存與解放的神聖炮火。半年來抗戰的經驗，給我們寶貴的教訓，一個弱國抵抗強國的侵畧，要徹底打擊武器兵力優勢的敵人，唯有廣大的激勵人民的敵愾，發動大衆的潛力。文藝者是人類心靈的技師，文藝正是激勵人民發動大衆最有力的武器。數年來爲了呼號抵抗，中國文藝界無疑地盡了廣大的責任。但自抗戰展開以來，新的形勢要求我們更千百倍的努力。而因中心都市的淪陷，出版條件的困難，文藝人的流亡四散，雖一方產生了大量新型的報告，通信等文藝作品，且因抗戰的內容，使新文藝消失了過去與大衆間的隔閡，但在一切文化部門的對比上，文藝的基本陣營，不可諱言是顯得寂寞了一點。反視敵國，則正動員大批無恥文丐，巨量趕製其所謂戰爭文學，盡其粉飾醜態，麻醉民衆的任務。我們感到文藝抗戰工作的重大，散處四方的文藝工作者有集中團結，共同參加民族解放偉業的必要。過去中國文藝界雖有過幾次全國性的組織，但是因種種原因不能一致，總不能有良好的成果。現在情勢已完全不同了，全國上下，已集中目的于抗敵救亡，在最高領袖精誠領導之下，抗戰形勢日益堅強，政治上的統一戰線日益鞏固，除了甘心媚敵出賣民族的漢奸，已無一不爲親密的戰友，無一不爲民族的力量，我們應該把分散的各個戰友的力量，團結起來，像前線將士用他們的槍一樣，用我們的筆，來發動民衆，捍衛祖國，粉碎寇敵，爭取勝利，民族的命運，也將是文藝的命運，使我們的文藝戰士能發揮最大的力量，把中華民族文藝偉大的光芒，照徹于全世界，照徹於全人類，這任務乃在我們全中國從事文藝工作友人們的肩上，我們大聲呼號，希望大家來舉起這面中華全國文藝界抗敵協會的大旗！

發起人

（以姓氏筆劃多少爲序）

王向辰　王淑明　王余杞　王崑崙　王瑩　王平陵　孔羅蓀　方秋葦　田漢　田間　田軍　白桃　白朗

安娥　石民　甘運衡　艾青　光未然　伊伯修　宇飛　杜談　沉櫻　何容　含沙　沙雁　沙梅

宋雲彬　吳奚如　吳組緗　吳漱予　茅盾　孟十還　邵力子　邵冠華　季平　胡風　胡紹軒　胡秋原　洪深

洪素野　段平右　孫陵　孫鈿　孫師毅　徐懋宇　徐懋庸　徐霞村　徐蔚南　徐步　姚江濱　姚蓬子　陽翰笙

梁宗岱　凌叔華　馬彥祥　陳紀瀅　陳銘樞　陳碧園　陳北鷗　陳西瀅　陳早東　張鐵弦　張子羽　張梅林　張仲實

張庚　張道藩　黃顯之　曹聚仁　盛成　崔萬秋　馮乃超　馮玉祥　舒舍予　舒羣　彭瑩　彭慧　彭芳草

曾仲鳴　曾虛白　葉平林　葉永蓁　葉君健　葉以羣　蔣山青　蔣錫金　鄒荻帆　劉白羽　端木蕻良　穆木天　樓適夷

戚雲遠　鍾期森　韓侍桁　聶紺弩　羅烽　羅蓀　蘇雪林

幽靜的蘭石躍動了

鄉民大會速寫

勁枝

眞的，這離廣州約莫一千里的南路茂名縣屬的村鄉，不單獨在名兒含着詩意，就是實際的環境也洋溢着詩的氣氛。在那里你可以看到這包容四五百戶的大村在幽靜的氣氛里駐在着。後山的米碎蘭吐出分芳的氣味，紫色的巖石，經夏雨刷過後更是鮮明，一灣江水在村前流過，水車不息地發出嗚嗚的呼聲。那里的四千左右的鄉民，在和平中過他們的日子，雖莊嚴的洋樓襯着破舊的茅屋未免有些不協調，但他們一向是和諧地居住着。

但這都是舊話了。日本帝國主義在我們的國土逼地的燃起侵畧的炮火，這砲火激怒了每一個中國人的心靈。幽靜的鄉村都開始騷動了。

每一個早晨和黃昏，你可以看到穿黃色軍服的後備隊，和穿便服的壯丁隊，在祠堂前，在草坪上操練着，口令的聲音清澈地傳過了長空。

在路上貼着壁報的牆下，攢動着人頭；在什貨的店子里聚會着每晚不約而齊來的人們，熱烈地談着戰事的消息。每逢二，五，八「墟日」的晚上，江堤上有人蹾着方步，有人迎風佇立，他們爲的是等待三四張帆影的飄回，等待，趁墟」的人們帶來新的報紙，新的消息。

鄉家的大爺走過來說：「報紙上有什麼好消息？說給我知道吧！我活了幾十歲，沒有見過像日本仔這樣不講理的。一定要打一個痛快，誰講和，誰就是漢奸，老舉仔。」有着幾個子女的三嫂說：「要是日本鬼兵到了這里，把我們的兒女搶走，運去台灣，那麼，我一定要和他們拚個死活！」

在往年的廢曆元旦，人們的臉上掛着遮不住的微笑，而且家家戶戶總是鑼鼓喧天的。可是今年是變了，這熱鬧的一天是在靜穆中過去，「戰士在前線流血，同胞不可在後方歡樂，」一的標語貼滿街巷。

鄉公所又出佈告了：開鄉民大會，歡迎落鄉宣傳隊。

在那晴朗的一天，剛是吃完早餐的時光吧，源源而來的人羣從祠堂的大門流入，（他們有些打離卅里的村莊趕來）那里面有穿齊整長袍的，穿制服的，也有穿便服，赤着雙脚的，有着好熱鬧的兒童，也有支着手杖的老伯伯，有着穿上大褸或外套的少女和少婦，也有穿着棉衣的老太婆。美的，醜的，貧的，富的聚在一堂。他們二千傾的心在同一的救亡目的下融成一塊了。

主席在雷一般的掌聲後登台宣佈開會理由，他用熱烈的音調，動人的姿態演說着。他說華南戰塲不久的將來是展開了，我們不要畏縮，我們要勇敢向前，在暴風雨中奮鬥。接着是中山大學教授講「中國外交的出路，」申明我們應該巧妙地利用國際的矛盾，取得援助，可是不能倚賴外力。勷勤大學鄉村服務團代表講「最近抗戰情勢」，把戰情做一個有系統的講述。中山大學抗敵後援工作團落鄉宣傳隊代表講「中國是不會滅亡的」，從政治，軍事，經濟，外交各方面把敵我的國力做一個清楚的對比，因而証明抗戰前途的光明。他們的演說都很感動人，每一次完結，博得不少掌聲。

最令人不會忘記的，是一個十二三歲的兒童和一個嫁來不久的少婦，也勇敢地激昂地起來演說。當這孩子高舉右手，大呼「打倒日本帝國主義，」中華民族解放萬歲！」和這位新婦射着憤怒而銳利的目光，說女人也應和男人一像地負担起救亡的責任的時候，眞叫人感動得要流淚。

大會在雄壯的口號中散會了，人海起了洶湧向前怒濤。幽靜的蘭石躍動了。

三月三日於廣州

保衛華南的交通線

王皓明

自平津京滬相繼失陷，我國經濟重心，已移華南，也可以說已移廣東。廣東成爲我國戰時經濟重心，交通便利，實爲主要原因之一。廣東因與香港安南毗連，在日寇未敢與英法實行武力衝突之時，敵方對我粵海口岸勢難徹底封鎖，於是廣東遂成戰時唯一海運的通道。所以，保衛這條海上唯一通道，無疑是廣東三千五百萬同胞當前最嚴重的責任。

日本海盜，在其長時期侵畧中國的過程中，很明悉廣東在我全國的重要地位，知道想征服中國，非得征服廣東精神，是永遠沒有希望的。故此他也就最痛恨廣東人，沒有稍息過他破壞廣東的陰謀。「八，一三」以來，日寇侵害廣東的野心尤爲積極，海空軍的轟擊轟炸，竟無虛日。海沿的孤島，多被刧掠焚燒；漁民鹽民，多被慘殺屠戮。且不斷地策動漢奸土匪，陰謀暴動。然我三千五百萬同胞鐵一般的團結，偉大的廣東精神，終于在余總司令導領之下，粉碎了日本强盜的一切陰謀！

敵人侵佔廣東的陰謀，雖然已經給我們粉碎了，但是我們萬不應發生敵人不會再侵害廣東的錯誤思想。事實上，敵人的海軍，仍然逡巡於我粵海：從東部的汕頭，汕尾，大鵰，以至西部的北海，瓊崖，無不有敵艦出沒騷動；中部的珠江口岸，更有不少敵艦，伺㸃蠢動，刼掠漁船，威脅各江輪渡，破壞交通。而敵機也不斷地飛進內地，不問市鎮城鄉，舟車輪船，皆濫施殘暴轟炸，對於粵漢廣九兩大鐵路，更加不分晝夜，一再轟炸。這不獨說明敵人圖粵的行動，日益加甚，而且暴露了敵人企圖破壞我國戰時交通運輸命脈之陰謀。

現在敵人正集中陸空軍主要力量，向我東北戰場猛犯，沿同蒲路進攻晉南，沿平漢路企圖渡過黃河，沿津浦路南北夾攻徐州，欲奪取隴海鐵路，以完成其北路進攻武漢的各據點的陰謀。對於敵人上述的陰謀，我們必須竭全力以粉碎之！這個固然要前方忠勇將士的奮不顧身，誓死戰爭；尤緊要後方兵員，軍需，彈葯的源源接濟。因此，我們對於輸送管直達各戰場的戰時交通命脈的粵漢路，必須予以最完密的保護。

據筆者之調查，敵機轟炸粵路，破壞交通，企圖斷絕我軍前方的接濟，實至明顯。僅以西村站至曲江站一段，全長二百五十五公里內，正月份被襲擊六十八次，每次敵機來襲，至少三架，至多曾達二十九架。從江村車站起至曲江車站止，沿路十八個車站，共被投下重量炸彈達九百六十七枚。其中尤以黎洞，横石兩站，遭刧最甚，前者被投炸彈達一百九十六枚，後者亦達一百五十九枚。二月份被襲共三十一次，每一次皆三架至廿五架結隊而來，前後合計共有敵機三百一十架。從石井至曲江共十九個車站，二個縣市，被投重量炸彈達四百六十二枚。正二兩月份合計，敵機來襲粵漢鐵路，共九十九次，飛機六百八十四架，投下炸彈一千四百二十七枚。

若果我們把敵人所付下的代價，加以大概的估計，敵人的消耗，則多超出我們的損失。據筆者與空軍人員的研究，普通一個發動機的輕轟炸機，價值三十萬元，其壽命爲二千小時，每小時消耗油量五十七加侖。正二月份敵機來襲之數，共達六百八十四架，平均每機飛行二小時三十分鐘，則敵機飛行粵路上空之時間，已達一千七百一十小時，消耗之油量達九萬七千四百七十加侖。其飛行之時間，已消耗了一架飛機的壽命。其價值三十萬元，所消耗之油價則二十四萬三千六百七十五元。炸彈之價值自三百磅至五百磅，平均每個五百元，則兩個月之間，敵人所消耗之炸彈，達七十一萬三千五百元。僅以三項最顯著的消耗加以估計，則敵人侵我粵路兩月的消耗，已達一百一十五萬七千餘元。至以母艦的消耗，和給我們打傷或擊燬的飛機，傷亡的飛行人員，其數目更大。僅二月份一個月，就給我們在曲江擊下一架輕轟炸機，打死二名機師。在南雄打下四架輕重轟炸機，死機師十一人。若用貨幣加以計算，其損失數目當在三百萬元以上。

從此可知，敵人圖我雖亟，飛機的轟炸雖甚，但因我方防衛得法，尤以鐵路員工搶修敏捷，故所蒙損失甚尠，交通也無甚妨碍。

查粵漢鐵路南段，自廣州至曲江，大小二十四個車站，軍田以上，俱係依山傍水而行，工程十分艱巨，山洞橋樑很多，修築相當困難，故敵人不惜集中其多量的艦艇，保護兩艘航空母艦於粵海，便於出動多量的飛機，輪廻轟炸粵漢鐵路。燬壞橋樑山洞，路軌路基，車站車房，水塔及其他設備；同時追擊來往客貨列車，軍運列車，尤注意於車頭車卡的破壞。敵人的行爲，固殘暴已極，但我軍民上下和各部門的工作者的戮力奮鬥，畢竟是克服了敵人的陰謀。據筆者調查，正二兩月份，敵機以九十九次，共六百八十四架，投彈一千四百六十七枚。不知者，或被瘋狂的敵機所嚇倒，以爲我方之損失不得了也。實則正月份我們僅失去鐵軌二百六十四條，枕木三千四百三十二枚，車卡十八輛，民房三十餘間，源潭，横石，連江口三處共傷亡人民三十六名，斃耕牛三頭，全月停車三次罷了。二月份損失尤尠，僅燬鐵軌二百三十四條，車卡七輛，畧損大坑口之鳳旋漪及馬壩崗，民房五十餘間，輕傷曲江老婦一人，全月停車二天。

如以粵路之損失，與敵機消耗相比較，則我們數千條之枕木鐵軌，數十間之平房和三隻耕牛，博得敵人數百萬元的代價，吃虧的顯然是日本强盜。

具體地說，在保衛華南的交通線的重大的課題下，我希望：首先以沿粵漢鐵路各車站附近的市鎮爲中心，把路工，苦力，店員，商民，組織起來，武裝起來，建立健全的，沿粵路的各市鎮的抗日自衛團，同時推動市鎮附近的鄉村。把粵漢鐵路南段——從廣州至坪石——三十三個車站附近數十百個的市鎮，及數千百個鄉村的民衆組織起來，武裝起來，授以軍事訓練，游擊戰術；授以築路訓練，搶修鐵路技術；並選出精壯靈敏的青年，授以張接電線對空防監視敵機，偵緝漢奸等特殊訓練。從保衛大廣東的見地來說，這種動員工作固屬急不容緩。從保衛戰時全國交通總血管的安全來說，那末這種工作尤係十萬火急要做的！希望沿路千百萬的大衆一致起來，團結在賢明的當局領導之下，爲保衛家鄉，保衛祖國，保衛戰時交通的命脈而奮鬥！

靈芝藥房

十靈丹　良家庭藥

◎逢熱即退　◎遊痛即止　◎洗腸掃毒
◎消滯去濕　◎愈痢止咳　◎能治百病

△總行廣州太平南路　△香港分行荷里活道一七三號

天一丹　長壽果　六神水

時疫霍乱　風痰急痧　疴嘔肚痛　即服即愈
止痛退熱　馬上見功
消積開胃　免科聖葯

上海雷天一六神水葯行廣州分行發兑

本報招請各地經售人

本報爲廣大宣傳，增加抗敵力量及應內地要求，招請外埠經售人，凡各地讀者，書店或派報所，願經售推銷本報者，請來信向本報營業部接洽。

救亡日報營業部謹啓

最近出版的　救亡小叢書

郭沫若先生最近言論　離騷社　實價國幣二角
周恩來夫婦最近言論　離騷社　實價國幣角半
包身工（報告文學）　夏衍著　實價國幣三角
從[illegible]到烽火（報告文學）　鋼鳴著　實價國幣角半
在困難中前進　離騷社　實價國幣二角
現階段的青年運動　離騷社　實價國幣二角
日本人的反戰呼聲　離騷社　實價國幣一角
托洛斯基派在中國　離騷社　實價國幣二角

戰時初中國文　郭沫若題簽　汪馥泉編
本書精選抗戰以來最有精彩的文章，編制適宜，可作初中國文教本或課外必修讀物。
實價國幣三角五分
離騷出版社發行（廣州長壽東路二十二號）

文化崗位

保衛福建歌

楊文兵

獸機下彈，
三百磅，五百磅……
炸毀了福州的象園鄉，
燒毀了漳州的南市場！

獸機下彈，
三百磅，五百磅……
我們母親的肉，橫飛，
我們兒子的肉，四散！

轟！又來了，三百磅，五百磅，
哀號，混亂，奔竄……
呵，逃難的同胞們，且慢；
如何這樣慌張，且停步一看！

像蝸貼印在壁上的是什麼呢，
是我們兄弟燒焦了的肝胆；
像火腿懸在牆端的是什麼呢，
是我們姐妹血淋淋的脚桿！

看到了嗎，未死的兄弟，好漢？
這是鬼子給我們掛下的血賬！
往那兒躲呢，到處是狠煙，
是虎口，是獠牙，是鬼子的炸彈！

轟！又來了，悠悠然，那麼悠悠然……
看到了嗎，未死的兄弟，好漢？
這是鬼子的得意揚揚……
還逃嗎，不氣憤，不抵抗？

我們的高射砲呢，我們的機關槍……
呵，別慌張，別逃亡，別悲嘆；
我們有一千三百餘萬，舉起不屈的赤拳罷，
舉起土槍，鋤頭，扁担，鐵鏟！

即使是傾家蕩產，流盡了我們的血汗，
還要買來高射砲，機關槍，
讓鬼子的獸機粉碎在我們的地上，
讓鬼子從我們的金門滾蛋！

寄·白·薇

白朗

白薇：

去年夏天，高高興興地送別了去北平養病的你，可是，沒有幾天，盧溝橋事件發生了，從此，我們便斷絕了消息。你知道：有多少朋友在懷念着你，担心着你的病。我常常幻想着：當盧溝橋事件發生的時候，你也許正睡在醫院里，受了那樣强烈的刺激，你的病勢會因而加劇！也許你氣憤得發瘋了吧？也許你拖着病痛的身子，揮着拳，跺着脚，怒吼在十字街頭……然後，你病倒了，一病不起了！你身邊沒有一個朋友，那種悲凄的情景，我眞不敢想像。

許多的青年，都逃出了北平，唯有你，你有病，不能够隨着他們流亡，因此，許多平津流亡的團體中，都見不到你的踪影，我們眞担心你會被慘殺於敵人的屠刀之下呢！

我常常後悔，去年不該竭力慫恿着你去北平，本來是希望在那裡養好了你多年的沉疴，然而，結果反使你遭了一次魔難，我相信，你的病不但沒有減輕，怕更加重了吧？天曉得，這一次魔難該歸罪於誰呢？

看了「救亡日報」，知道你已平安地到了廣州，這意外的佳音眞使人高興。從此，我懷念你的心放下了，許多朋友懷念你的心放下了。

我是去年九月來到武漢的，十一月生了一個孩子，現在我是被孩子拖在家里了，在作着他一個人的奴隷，對于抗戰沒有盡到一分應盡的義務，想起來眞是慚愧，慚愧，一百個慚愧！

報告你一個不好的消息——也許你比我先知道了——夢野在去年十一月二十日病死於湖南故鄉了！對于這位朋友的不幸，我們除了哀悼之外，能說什麼？！

盼你來信，把別後半年來的情形，詳細地告我。孩子鬧，下次再談吧！祝

健！

羅烽問你好，舒群另有信給你。

白朗　三月九日

關於詩歌朗誦（續）

——一個實驗底批判和意見

朱白水

所以第一個意見是要多寫作有朗誦性能的詩歌。在這裡我跟着提出兩個意見是詩歌的內容應當絕對地接近大衆，爲廣大群所易于了解和需要。穆木天在「現階段的中國詩歌運動」裡說：「必須切實地肯定着，在詩歌大衆化的目標之下，去執行詩歌誦讀，才可以使朗誦運動收到確實的效果。」是很正確的。其次是舊酒瓶裝新酒的問題，即是不妨多方面利用舊的形式去配合新的內容，這樣更爲廣大羣衆所歡迎和愛好的，而詩歌朗誦的効果也會廣泛的發生。

（二）詩歌朗誦除了詩歌本身的內容佔去重要性外，音韻旋律的被注意是無可否認的，牠跟普通讀閱不同之處就是在朗誦底音韻旋律了，而且朗誦底効果好與否跟牠是有很大關係的。我們不能有時無條件的慷慨激昂，同時也不能平淡呆板的讀唸，必須跟詩歌底內容一致地發出其音韻旋律，表現其朗誦情緒，能左右聽衆的情感；其次朗誦時手足與身體的動作也同樣佔有重要性，假如我們以詩底內容，朗誦底音律，再配合着適宜的姿態和動作，一定足以增加效果的，但却切忌生硬的多餘的甚或無需的姿勢。我想，事前朗誦者能像演劇的有一種整個的思索和練習就最好了。

（三）廣州數次所舉行的朗誦最使人感到麻煩的就是他們所用的語言了。由於國語在廣州仍未普及，而他們又每每像京腔一樣的歌唱，這是很多人不易了解的。——聽衆聽不懂那就沒有效果發生了。所以我以爲以後應當極力避免這種徒勞而無益的工作，最好能找些對這地方人所易懂的語言去朗誦。即是說：朗誦底語言應當以該地方爲大多數人所易懂的方言才達到主要的作用。

（四）對於朗誦時聽衆底情緒，我們不能忽畧的。中國詩壇社多次的朗誦似乎未注意到這點。其實沒法使聽衆情緒及注意力集中，效果得不到是必然，有時簡直就厭惡和不滿。（他們多數是在各劇團演戲未啓幕以前舉行）所以以後最好能充份的以不妨礙觀衆主要任務爲主。同時我貢獻個意見就是每次朗誦時像演劇一樣的熄了觀衆座位燈光，留同舞台上的，這一來聽衆的注意力自然集中了。

（五）詩篇事前不妨讀熟，不宜讀句看句。同時朗誦者態度應較嚴肅性。特別存在一般人心理所謂「詩人」的觀念，應當給予良好糾正。

個人對詩歌並未深刻研究，但對詩歌朗誦却深感趣味，（眞摯的興趣）。我希望這新萌芽的生命能不斷嘗試，不斷實踐，獲到優良的收獲。

因此，最後，我懇誠的提出個要求：中國詩壇社在最近能開個純詩歌朗誦的會，去從實際的探討嘗試中體驗這新的工作底最高性能，而從更眞實性中去開展這個運動。

我希望中國詩壇社能接受這個意見。更希望其他各地也能在嘗試實踐的鬥爭中建樹中國新詩歌朗誦這個運動！（完）

本報十日合訂本　廣州版第七輯　今天出版

詩三首

陳柱尊

弔胡寄塵

曾話清明十日前，如何別我忽黃泉，千章愛國新詩句，批載塞窗舊簡篇。幸有佳兒能繼業，久忘肉味等逃禪，人生一夢君何恨，不見神州靖難年。

一月十九日

送陸丹林歸粵

自有歸心似亂絲，今朝况是送歸時，風雲兩粵山河壯，興廢三吳草木知。莫向崖山頻痛哭，須傾南海洗搶痍。黯然一別成千里，魂逐神州羽檄馳。

一月廿二日

歐愧安與大夏同仁率諸生講學貴陽

珍重寄書六一翁，橋雲屏樹影重重。近聞臥病欣新愈，備歷艱難豈易窮。願以鐵肩擔道義，敢辭滄海斬蛟龍。陽明謫宦難相擬，却羨當年講學功。（註）

（註）平陽明謫龍場，萬山叢薄，苗獠雜居，陽明因俗化導，吏人悅服，相率伐木爲屋以居之，貴陽府城內有陽明書院，城東有陽明祠，貴陽府屬之修文縣有龍岡書院。

華北的烽火

集體創作　第二部

突破（連載）（五）

蔣牧良

敵人的機關槍在吐着一長串金色的火花，火星在暗夜中跳起來有幾尺高。可是子彈都從頭上飛了過去，敵人一點也沒發覺。他們已經進到了那彈道的弧線以內，就滾的滾，爬的爬，草地下的人全都是那麼一拐一拐的翻着。

他們離敵人的戰壕不過三十來米達了，哪個的心都在跳着，捏着鬼頭刀的手也越捏越緊，膀子似乎有些發脹。突的，衝鋒號在發瘋似的響了起來，這些在草地下的傢伙就一齊跳出了手溜彈，抽掉底火，一面向敵人的戰壕裡摔去，一面吶喊着：

「殺！」

匍！匍！……匍！

「殺！」

啫！啫！啫！……砰　砰！……

匍！匍！

「殺！」

敵人的機關槍和步槍在吼脚慌手的放着，可是這些摸戰壕的不管，在星光底下祇見許多黑影子在一個一個的向那石橋邊上跳。

人全像些猛虎那麼的蹦起來，雪亮的鬼頭刀在黑暗中發着白光，像閃電那麼的亂掃着，靠近永定河左岸的槍聲全息了，祇有十來個號兵在吹着衝鋒號和幾百道嗓子的喊殺聲像水浪子似的向橋邊滾來。

嗦！嗦！嗦！

戴着鋼盔的鬼子腦袋接二連三的向石橋上亂滾，有些鋼盔仰天掉到橋石板上鎗的一響，腦袋裝在裡面像個銅盤子裡裝的祭品一樣。

守在橋西的百多個敵人，一見這邊的人變了過去，就全體向着橋東跑來，把刺刀直向他們亂挺。橋上的槍聲也息了，祇有大刀砍着槍桿槍刺碰着大刀的聲音在釘釘鐺鐺的沸騰着。

林玉山手裡的鬼頭刀來得挺有勁，他把刀背擋開了照準胸膛刺來的一條槍，隨手向敵人的脅下戳去，那傢伙就翻到在石階底下。

鄔大頭一對充血的眼睛這時候就格外閃着光，他瞧着別人砍翻了兩三個，自己的刀子還沒有沾上敵人一點血，就跳過砂包去砍那個機關槍射手，不防正面的兩個掩護兵，一齊用槍刺向他刺來，就趕急把身子一低，讓兩條槍刺在頭上殺一個空，他刀鋒早已透進了當面一個的肚子裡，另一個剛想收回槍桿，可是，這個的刀已經猛力地砍了過去，連槍帶膀子的掉到了橋石板上。（未完）